

«УТВЕРЖДАЮ»
Заместитель Председателя
Правительства Республики Коми


Т.Н. Николаева
«» 2016 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
И.о. ректора ФГБОУ ВО
«СГУ им. Питирима Сорокина»


Н.А. Михальченкова
«» 2016 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении фестиваля
«Российская студенческая весна – 2016 » в Республике Коми

1. Общие положения

1.1. Фестиваль «Российская студенческая весна – 2016 » в Республике Коми является региональным этапом XXIV Всероссийского фестиваля «Российская студенческая весна» в 2016 году (далее – Фестиваль) Программы поддержки и развития студенческого творчества «Российская студенческая весна», положение о которой утверждено Министерством культуры Российской Федерации, Министерством образования и науки Российской Федерации, Общероссийской общественной организацией «Российский Союз Молодежи» на период 2015-2020 годов (далее – Программа).

1.2. Учредителями и организаторами Фестиваля в Республике Коми являются:

- Правительство Республики Коми
- ФГБОУ ВО «Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина» (далее – СГУ имени Питирима Сорокина)
- Администрация МО ГО «Сыктывкар»
- Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми
- Министерство образования и молодежной политики Республики Коми
- Министерство национальной политики Республики Коми
- Министерство массовых коммуникаций, информатизации и связи Республики Коми.
- Коми республиканское отделение ООМД «Ассоциация студентов и студенческих объединений России»
- Международный культурный фонд «Классика и современность»

1.3. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения, содержание, требования к участникам Фестиваля в 2016 году.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цели Фестиваля:

- сохранение и преумножение нравственных и культурных достижений студенческой молодежи,
- совершенствование системы эстетического воспитания студенческой молодежи.

2.2. Задачи Фестиваля:

- повышение уровня художественного творчества студенческих коллективов,
- укрепление культурных связей между студенческими коллективами и организациями субъектов Российской Федерации,
- поддержка и развитие традиций проведения студенческих творческих фестивалей,
- формирование инновационных методов взаимодействия органов государственной власти и общественных объединений в сфере поддержки студенческого художественного творчества.

3. Сроки и место проведения Фестиваля

3.1. Сроки проведения Фестиваля: 7-9 апреля 2016 года.

3.2. Место проведения Фестиваля: Республика Коми, г. Сыктывкар, СГУ им. Питирима Сорокина

4. Руководство и управление Фестивалем

4.1. Руководство Фестивалем на региональном уровне осуществляет Региональный оргкомитет Фестиваля, который формируется из Региональной исполнительной дирекции Программы, региональных неполитических общественных организаций, администраций образовательных организаций высшего образования Республики Коми, иных организаций и ведомств, оказывающих поддержку Фестивалю. Состав Регионального оргкомитета Фестиваля формируется субъектом Российской Федерации по согласованию с Исполнительной дирекцией Программы.

4.2. Непосредственную организацию Фестиваля в Республике Коми осуществляет региональная исполнительная дирекция Фестиваля, которая создается Региональным оргкомитетом Фестиваля для оперативного решения вопросов организации и проведения Фестиваля. Региональная исполнительная дирекция Фестиваля осуществляет свою деятельность по согласованию с Исполнительной дирекцией Программы.

4.3. В целях контроля над соблюдением выполнения условий настоящего Положения Исполнительная дирекция Программы утверждает регламентно-мандатную комиссию Фестиваля на период проведения Фестиваля. Предложения по составу регламентно-мандатной комиссии Фестиваля вносит региональная исполнительная дирекция Фестиваля.

4.4. Региональная исполнительная дирекция Программы осуществляет:

- координацию и контроль за организацией и проведением Фестиваля;
- формирование и координацию работы жюри Фестиваля;
- координацию формирования региональных делегаций Фестиваля;
- решение спорных вопросов, связанных с содержанием и итогами Фестиваля;
- утверждает состав участников, гостей, организаторов Фестиваля.

4.6. Проведение Фестиваля осуществляется за счет средств учредителей, организаторов, участников, партнеров.

5. Требования к участию в Фестивале

5.1. В Фестивале принимают участие студенты и студенческие коллективы, занимающиеся самодеятельным творчеством, руководители творческих коллективов,

руководители органов студенческой самодеятельности профессиональных образовательных организаций и (или) организаций высшего образования, согласно Положению о Фестивале.

5.2. Все участники конкурсной программы Фестиваля должны быть обучающимися профессиональных образовательных организаций и (или) организаций высшего образования, осуществляющих деятельность на территории Республики Коми.

5.3. Возраст участников – индивидуальных исполнителей Фестиваля – на момент проведения конкурсной программы Фестиваля не должен превышать 25 лет (включительно). Творческие коллективы, участвующие в конкурсной программе Фестиваля, не менее чем на 2/3 должны состоять из участников в возрасте до 25 лет (включительно).

5.4. Студенты профессиональных образовательных организаций и (или) образовательных организаций высшего образования в области культуры и искусства, профильных профессиональных образовательных организаций и (или) организаций высшего образования по направлениям подготовки (специальностям): «журналистика» и (или) «издательское дело» могут принимать участие только в *непрофильных* фестивальных направлениях и номинациях по согласованию с Региональной исполнительной дирекцией Фестиваля. Решение об участии в конкурсной программе Фестиваля обучающихся профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования в области культуры и искусства принимает Региональная исполнительная дирекция Программы.

5.5. Расходы по направлению участников и гостей Фестиваля берет на себя направляющая организация, согласно настоящему Положению.

5.6. Список участников и количественный состав делегаций, профессиональных образовательных организаций и (или) образовательных организаций высшего образования утверждается за 5 дней до начала Фестиваля и изменяться в течение Фестиваля не может. В случае замены участников делегации во время проведения Фестиваля или несовпадении данных об участниках с утвержденными заявками на участие в Фестивале, Региональная исполнительная дирекция имеет право лишить данных участников возможности участия в мероприятиях Фестиваля.

5.7. Участники Фестиваля, направляющие делегации для участия в Фестивале, не позднее чем **до 1 апреля 2016 года** (заявки, поступившие позже указанного срока – не рассматриваются) направляют по адресу электронной почты Региональной исполнительной дирекции **studvesnakomi@mail.ru** следующие документы:

- сканкопия общей заявки на участие в Фестивале, утвержденной руководителем организации с подписью и печатью и в формате .doc (приложение 1 к настоящему Положению)
- Сканкопия индивидуальная заявка участника с подписью и в формате .doc (приложение 2 к настоящему Положению)
- цветная фотография участника/коллектива (разрешение не менее 2Мб)

В общей заявке делегации должно быть указано лицо, ответственное за поведение участников делегации во время проведения Фестиваля, как непосредственно на конкурсных площадках, так и вне территории конкурсных площадок. В случае присутствия несовершеннолетних участников в составе делегации, к заявке должны быть приложены письменные заявления родителей/опекунов несовершеннолетнего участника (написанные от руки в свободной форме) о согласии родителей/опекунов на

участие данного несовершеннолетнего в Фестивале в составе указанной региональной делегации под ответственность лица, указанного в качестве ответственного лица в заявке региональной делегации.

5.12. Заявка считается рассмотренной, если в ответ отправителю было направлено электронное письмо с одобрением полученной заявки.

5.13. Все участники делегации образовательных организаций должны иметь при себе паспорт, студенческий билет.

6. Регламент участия в конкурсной программе Фестиваля

6.1. Конкурсные прослушивания проводятся в соответствии с программой Фестиваля, утвержденной Региональной Исполнительной дирекцией (Приложение 4).

6.2. Конкурсные направления Фестиваля (подробно – Приложение 3):

6.2.1. Музыкальное направление.

Музыкальное направление включает конкурсные состязания по следующим номинациям: инструментальное исполнение, академический вокал, народный вокал, эстрадный вокал, авторская песня, бардовская песня, бит-бокс. В данном направлении исполняются 2 произведения на любом языке, общей продолжительностью не более 5 (пяти) минут. В конкурсных прослушиваниях принимают участие солисты, ансамбли малой формы (дуэты, трио) и ансамбли (не менее 4-х человек).

6.2.2. Танцевальное направление.

Танцевальное направление включает конкурсные состязания по следующим номинациям: народный танец, эстрадный танец, модерн, классический танец, спортивный танец, уличные танцы. В данном направлении исполняется 1 танцевальный номер общей продолжительностью не более 4 минут. В конкурсных прослушиваниях принимают участие солисты, ансамбли малой формы (дуэты, трио) и ансамбли (от 4-х человек).

6.2.3. Театральное направление.

Театральное направление включает конкурсные состязания по следующим номинациям: художественное слово, эстрадная миниатюра, театр малых форм. В данном направлении показывается 1 номер. Продолжительность выступлений: Художественное слово (до 5 минут), Эстрадная миниатюра (до 7 минут), Театр малых форм (до 15 минут).

6.2.4. Оригинальный жанр.

Оригинальный жанр включает конкурсные состязания по следующим номинациям: цирк, клоунада, пантомима и пластика, оригинальный жанр, театр моды. В данном направлении показывается 1 номер продолжительностью не более 5 минут. Рассматриваются сольные и коллективные выступления.

6.2.5. Журналистика.

Направление Журналистика включает конкурсные состязания по следующим номинациям: видеоматериал, радиопрограмма, публикация, фоторепортаж, работа в социальных сетях. Один коллектив или индивидуальный участник имеет право участвовать в данном направлении только в одной номинации.

7. Объем услуг, оказываемых на Фестивале

7.1. Медицинское обслуживание и безопасность.

На всех массовых мероприятиях Фестиваля организовано дежурство медицинских работников и сотрудников охраны общественного порядка.

7.2. Концертные площадки и организация зрителей.

Конкурсные мероприятия Фестиваля проводятся на площадках СГУ имени Пителима Сорокина.

7.3. Техническое обеспечение концертных мероприятий.

Концертные мероприятия обеспечены звуковым оборудованием с возможностями подключения инструментов и воспроизведения фонограмм в формате CD, MD, флэш-карт; стандартным сценическим светом.

7.4. Ответственность руководителей региональных делегаций и гостей Фестиваля.

7.4.1. Реализация и употребление алкогольных и спиртных напитков участниками делегаций образовательных организаций и гостями Фестиваля на концертных площадках в течение фестивальных дней строго запрещены.

7.4.2. Руководитель делегации образовательной организации и каждый гость Фестиваля несет полную материальную ответственность за свои действия и за действия всех участников делегации на концертных площадках Фестиваля. На руководителя делегации и участников Фестиваля в полном объеме распространяется гражданско-правовая, административно-правовая и уголовно-правовая ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации. Ответственность учредителей и Дирекции Фестиваля ограничена рамками законодательства Российской Федерации, и проведение Фестиваля не возлагает на учредителей и дирекцию Фестиваля дополнительных обязанностей кроме тех, которые вытекают из общих гражданско-правовых отношений с различными лицами, имеющими отношения к Фестивалю.

7.4.3. Региональная исполнительная дирекция Фестиваля не несет ответственности за участников Фестиваля вне мест проведения Фестиваля, в том числе за те случаи, когда участники Фестиваля по своей инициативе оказались вне мест проведения Фестиваля в тот момент, когда согласно расписанию Фестиваля, они должны были присутствовать в местах проведения Фестиваля.

7.5. Разрешение споров.

В случае возникновения вопросов, а также замечаний и предложений по проведению Фестиваля руководители делегаций учебных заведений имеют право направить письменный запрос в Региональную исполнительную дирекцию Программы.

8. Жюри Фестиваля

8.1. Жюри Фестиваля формируется Региональной Исполнительной дирекцией Программы из числа авторитетных деятелей искусства и культуры и утверждается Оргкомитетом Фестиваля.

По каждому конкурсному направлению Фестиваля формируется специальный состав жюри Фестиваля.

8.2. Жюри Фестиваля:

- оценивает выступления участников в конкурсных номинациях по 10-бальной шкале;
- определяет лучшие программы, победителей и призеров в направлениях на основании среднего балла с учетом регламента выступлений;
- принимает решение о награждении участников Фестиваля;
- готовит рекомендации по включению номеров в Гала-концерт Фестиваля;

- проводит мастер-классы и творческие встречи с участниками Фестиваля.

8.3. Жюри Фестиваля имеет право:

- давать рекомендации участникам Фестиваля;
- открыто обсуждать на заседаниях поставленные руководителями делегаций вопросы согласно компетенции жюри;
- выделять отдельных исполнителей или авторов номеров (программ) и награждать их специальными призами по согласованию с Региональной исполнительной дирекцией;
- имеет право остановить выступление конкурсанта;
- по согласованию с Региональной исполнительной дирекцией и учредителями Фестиваля принимать решение не присуждать призовых мест по заявленной в настоящем Положении номинации в связи с низким уровнем исполнения конкурсных номеров;

8.4. Решение Жюри является окончательным, обжалованию и пересмотру не подлежит.

9. Режиссерско-постановочная группа Фестиваля

9.1. Режиссерско-постановочная группа Фестиваля формируется Оргкомитетом Фестиваля и утверждается Региональной Исполнительной дирекцией Программы.

9.2. Режиссерско-постановочная группа Фестиваля:

- разрабатывает общую стилистику проведения Фестиваля;
- осуществляет подготовку и проведение церемонии Открытия Фестиваля;
- осуществляет подготовку и проведение церемонии Награждения лауреатов Фестиваля;
- осуществляет подготовку и проведение церемонии Гала-концерта.

9.3. Церемония Закрытия Фестиваля проводится **9 апреля 2016 года** и предполагает проведение Гала-концерта, награждения победителей. На церемонию Закрытия приглашаются все участники Фестиваля, руководители делегаций, представители Организационного комитета Фестиваля, Региональная Исполнительная дирекция Программы, члены жюри, известные политические и общественные деятели культуры, представители средств массовой информации.

9.4. Программа Гала-концерта формируется из концертных номеров, занявших призовые места в номинациях и рекомендованных жюри Фестиваля.

10. Награждение победителей Фестиваля

10.1. Все участники, участвующие в конкурсной программе Фестиваля, награждаются дипломами Участника Фестиваля.

10.2. Лауреаты I, II, III степеней в номинациях по направлениям награждаются дипломами Лауреата Фестиваля в соответствующей номинации.

10.3. Учредители, организаторы и партнеры Фестиваля вправе учредить свои призы по согласованию с Региональной Исполнительной дирекцией Программы.

10.4. Победители Фестиваля, получившие звания лауреатов I степени своего направления, рекомендуются Региональной Исполнительной дирекцией для участия в XXIV Всероссийском фестивале «Российская студенческая весна» в 2016 году (г. Казань).

11. Адрес дирекции Фестиваля

Республика Коми, г. Сыктывкар, Октябрьский проспект, 55. ФГБОУ ВО «Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина», кабинет 233/5. Телефон: 8 (8212) 390-332, E-mail - studvesnakomi@mail.ru