

# Радуга

№22 (438)

24 ноября 2012 года



стр. 26

## «Орлята» из Коми

победители конкурса  
в честь 15-летия «Радуги»  
во Всероссийском лагере «Орлёнок»



стр. 12-13

Рок-звезда  
по призванию

Прилузцам  
аплодировал  
Париж

стр. 6

Письмо счастья

стр. 10

Звёздная  
встреча  
читателей  
с Ньюшей

стр. 28





# Лионель Месси



Нападающий испанского  
футбольного клуба «Барселона»,  
кумир читателей «Радуги»



## Безопасный автобус

**Проезд сыктывкарцев в автобусе превратился в увлекательное путешествие в страну ПДД.**

14 ноября пассажиры маршрута №54 были приятно удивлены: салон одного из автобусов был украшен шарами, плакатами, знаками дорожного движения. А всё потому, что вместе с водителем и кондуктором на маршрут вышли и юные инспекторы Эжвинского района. По пути следования автобуса они проверяли пассажиров на знания Правил дорожного движения. Некоторые вопросы ставили взрослых в тупик. Но юные инспекторы не скупилась на подсказки.

«Пассажиры с удовольствием шли на контакт, выполняли наши задания, – рассказывают ребята. – Взрослые пожелали, чтобы в городе проходило больше подобных акций, чтобы все задумались о проблеме детского травматизма на автодорогах».

Участники акции: сотрудники ОГИБДД УМВД России по г.Сыктывкару и отряд ЮИД МОУ СОШ №30.



## Цифры помощи

**В центре Сыктывкара прошёл флешмоб, посвященный Дню защиты прав ребенка.**

Более 250 школьников выстроились на Стефановской площади в номер единого детского телефона доверия – 8-800-2000-122. По словам участников, теперь они наизусть знают телефон, по которому можно позвонить в сложную минуту и рассказать о своих проблемах. Запомни эти цифры и ты!

Организатор акции: ГБУРК «Региональный центр развития социальных технологий».



## Таланты вокруг нас

**Молодёжь Ижемского района показала свои умения на фестивале «Волшебный мир детства».**

На мероприятии мальчишки и девчонки развлекали зрителей стихами, песнями, танцами и даже сценками. Одна из них – «Рэпка» – в исполнении диорских школьников повеселила публику. Ребята переделали известную сказку на современный лад, при этом актёры не постеснялись выглядеть на сцене смешными. В итоге, репа-рэперша, лукавый дед, гламурные бабушка и внучка, танцующие под песни кошки и собаки, а так же мускулистая кошка ещё долго останутся в памяти зрителей.

Фестиваль стал праздником для детей и взрослых. Он показал, что детское творчество не имеет границ!

**Татьяна КИРПИЧЕНКО.**



## Читали Маршака

**В начале ноября исполнилось 125 лет со дня рождения Самуила Яковлевича Маршака. Именем писателя названа Национальная детская библиотека Республики Коми. Здесь юбилейную дату отметили необычной акцией.**

На стихах и сказках Маршака выросло не одно поколение россиян. А какие его произведения помнят сыктывкарцы? С этим вопросом юные читатели обратились к прохожим на улице. Чаще всего горожане цитировали строчки из стихотворений «Человек рассеянный с улицы Бассейной», «Почта», «Где обедал воробей»... Ну а тех, кто затруднялся вспомнить творчество писателя, детишки сами порадовали чтением стихов. Всем участникам подарили книжные закладки с рисунками детей по стихам поэта.

**Светлана ЯКОВЛЕВА.**



# Друзья не должны быть идеальными

Подростковые консультанты «Радуги» –  
певец Влад Соколовский  
и психолог Виктория Кирьянова –  
ознакомились с очередными «проблемными»  
историями наших читателей и подготовили  
для ребят добрые советы.

## Не ценит дружбу

*Здравствуйте! У меня вот такая проблема: моя подруга постоянно пытается меня унижить, оскорбить. Привела её в художественную школу, где сама занимаюсь, там она стала говорить гадости про мои работы. На танцах она недотягивает до меня, но всё равно старается всячески выделиться... В общем, пытается обогнать меня во всём, но у неё ничего не получается. Таня.*

### Комментарий Влада Соколовского:

– Привет! Печально, что вы называетесь лучшими подругами, но при этом в чём-то соревнуетесь. Настоящий друг никогда не унижит, а, наоборот, защитит. Он поможет стать лучше, вместо того чтобы доказывать свою «крутизну». И, что самое важное, друг не станет жаловаться на другого, а постарается поговорить с ним с глазу на глаз и решить проблему в отношениях. Через подобный опыт, к сожалению (а может, и к счастью), проходит каждый, и я не исключение. Учись быть другом, ищи по-настоящему близких людей – это важно по жизни.

### Комментарий психолога:

– Здравствуй, Таня! Скорее всего, твоя подруга считает себя не такой талантливой, как ты. Поэтому пытается достичь твоего уровня попытками снизить его. Очень мало людей способны признаться себе и другим в своём несовершенстве. Но когда это происходит, им становится легче жить дальше. Если ты на самом деле считаешь вас подругами, помоги ей понять, что каждый человек в чём-то несовершенен, помоги ей найти то, в чём она может ощущать свою особенность, свой талант. Если это не танцы и рисование, то что? Расскажи подруге о своих переживаниях, о том, как ты видишь её поступки и какие чувства они у тебя вызывают. Бывает, что человек растёт в семье, в которой принято обесценивать какие-то достижения. Родные чаще говорят, что «не получится, не сможет». Ребёнок воспринимает такое поведение как должное и продолжает так же относиться к другим близким людям, друзьям. Может быть, так было и у твоей подруги.



## Подруга второго плана

*«Радуга», мне нужен совет! История касается моей лучшей подруги. Она довольно обаятельная, умная и, главное, надёжная. Всё бы ничего, но только иногда мне кажется, что она меня подавляет. Я остаюсь всегда в тени. Плюс – мне сложно ей перечить и отстаивать свои интересы: я боюсь сказать что-нибудь не то или разозлить её. Я хочу нормальной, равной позиции в дружбе. Как мне добиться этого? Даша.*

### Комментарий Влада Соколовского:

– Привет! В моей голове никак не стыкуется понятие «лучшая подруга» с отсутствием «нормальной, равной позиции в дружбе». Если между вами нет взаимопонимания, то эта девочка для тебя не друг, а скорее, пример для подражания, лидер, на которого ты хочешь быть похожей. Если же всё самое важное в вашей паре есть, а ты не можешь высказывать своё мнение из-за излишней эмоциональности подруги, то поговори с ней на эту тему. При этом не пытайся как-то кардинально переделать подругу под себя. Друзья не должны быть идеальными – надо учиться принимать их такими, какие они есть.

### Комментарий психолога:

– Даша, тебе важно понять, что у тебя с подругой равные права, тогда и появится равная позиция в дружбе. Как этого добиться? Во-первых, перестань сравнивать себя с ней. Научись принимать себя самой положительно. Подумай, что тебе больше всего нравится, к чему тебя тянет. Развивай свои способности, и тогда придёт уверенность, понимание того, что ты можешь и умеешь. Хорошо рисуешь? Любишь спорт? Запишись в кружок или секцию! Для тебя это будет возможность расширить круг общения и возможность повысить самооценку. Во-вторых, выйди из тени, заявляй о себе. Начни высказывать свои желания, размышляй самостоятельно, меньше повторяй мысли других людей, вот тогда и будет что отстаивать. Всё получится! Нельзя человека держать в тени насильно. Если он там, значит, ему так комфортно, и он в некоторой степени сам боится быть на виду.



Хочешь спросить совета? Пиши на e-mail: [radugnie@mail.ru](mailto:radugnie@mail.ru)

# Шаг по вертикали

Лицо человека – это его поступки. Мы совершаем их под влиянием обстоятельств, по велению души, потому что так принято... На протяжении всей жизни оцениваем и свой опыт, и опыт других людей. Газета «Радуга» совместно с Республиканским центром дополнительного образования города Сыктывкара провела конкурс сочинений на тему «Поступки, которыми я горжусь». Татьяна Прохорова, ученица 7 «а» класса Лицея народной дипломатии, спросила у сверстников, какими поступками они гордятся, а затем обобщила свои исследования. Сегодня мы публикуем её работу.

Бывает, что решительный шаг в жизни человека влечёт за собой ряд действий, в результате которых достигается определённая цель. И человек гордится этим достижением и поступком, который привёл к этой цели.

*«Я горжусь тем, что в один из прекрасных моментов решился на рывок и познакомился с прекрасной девушкой. Она дала мне новое ощущение жизни, она дала мне понять, что такое жизнь. С ней я получил и разочарования, и радость. Именно из-за неё я рвусь вперёд и не хочу останавливаться, именно из-за неё я живу».* (Марк, 18 лет).

Но далеко не каждый способен мгновенно вспомнить свой самый грандиозный поступок. Очень многим понадобилось время, чтобы выбрать наиболее важное. В опросе, который я проводила, принимали участие в основном мои сверстники. Возможно, поэтому не все смогли написать о своём поступке, ведь у подростков ещё мало жизненного опыта. Зато ребята рассказали о поступках, в которых проявили свои лучшие качества их близкие, знакомые и просто прохожие.

*«Когда-то мои бабушка и дедушка увидели бездомного чёрного котёнка, пожалели его и взяли домой. Он до сих пор у нас на даче живёт».* (Аня, 14 лет).

*«Я шла возле магазина. На ступеньках сидел бродяга и просил денег. Мимо него проходила бабушка, старенькая совсем, видно, что небогатая, и дала ему 100 рублей. Это здорово, что есть такие милосердные люди!»* (Юля, 13 лет).

*«Мой дед работал управляющим в банке. Однажды он поехал получать зарплату для работников филиала в Москву. Там, скорее всего, по наводке, на него напали, избили и отобрали чемодан с деньгами. Зарплату он всем выплатил, только за свой счёт, потратив на это свои сбережения. А ещё мой дедушка никогда не брал взятку. Он всю жизнь прожил по совести».* (Саша, 20 лет).

Часто люди сами не осознают, что сделали что-то важное. Они считают, что гордиться нечем, потому что так поступил бы каждый. Но есть и другие, способные из обычного хорошего поступка раздуть «великий подвиг», хвастаясь пустяком на каждом шагу.

*«Почти каждый месяц отвожу мягкие игрушки в детский дом. Мне знакомые дарят, а когда их накапливается много, я отдаю их детям».* (Катя, 17 лет).

*«Горжусь тем, что уступаю место пожилым людям в транспорте. Печально, что не все молодые люди это делают».* (Лия, 19 лет).



*«Перевела пенсионера через дорогу».* (Настя, 14 лет).

Часто победы над своими слабостями и недостатками – самые трудные жизненные победы. Наверное, поэтому многие гордятся тем, что смогли себя преодолеть.

*«Я похудела почти на 10 килограммов. Усиленно занималась спортом и сидела на диете».* (Наташа, 16 лет).

*«Горжусь тем, что окончила музыкальную школу с отличием».* (Аня, 14 лет).

*«Вот уже 9 лет упорно занимаюсь танцами и не бросаю».* (Настя, 14 лет).

**Очень важно правильно оценивать и понимать свои хорошие поступки, а также видеть красивые дела других людей. Но все люди разные – не только внешне, по характеру, по интересам, но и по поступкам, которыми они гордятся. Я думаю, что не стоит за это никого осуждать. Главное, чтобы наши дела вели нас в жизни по вертикали. Не вниз – ко лжи, злобе, зависти, подлости, а вверх – к миру, дружбе, бескорыстной помощи, милосердию.**

**Татьяна ПРОХОРОВА, 7 класс, участник III Открытого фестиваля «Традиции и новации», организованного Республиканским центром дополнительного образования.**



## Прилузцам аплодировал Париж



**Французское жюри по достоинству оценило выступление хореографического коллектива «Орион» из села Объячево под руководством Галины Бобровой.**

В столице Франции прилузские танцоры участвовали в международном конкурсе-фестивале «Под небом Парижа». Конкуренцию ребятам составили коллективы из разных стран Европы. Тем не менее наши земляки показали своё мастерство на высшем уровне и завоевали пять дипломов различных степеней.

Павел Панюков (на фото справа) был удостоен первого места в сольном выступлении среди участников 11-12 лет. Он поведал нам, что соревнования проходили в старинном театре «Theatre Du Gymnase Marie Bell», построенном в 1823 году. Все ребята остались горды тем, что смогли выступить на такой знаменитой сцене Парижа.



# Спорт и красота

Если вы никогда не видели выступления по художественной гимнастике, то многое потеряли. Это настоящий праздник, красоты, грации, пластики... Совсем недавно сыктывкарцы смогли стать свидетелями такого праздника.

Лучшие спортсменки Сыктывкара, Инты, Усинска, Воркуты, Кирова приняли участие в открытом турнире по художественной гимнастике «Жемчужины Севера». Он проходил в середине ноября в столичном спорткомплексе «Орбита».

Более ста гимнасток демонстрировали на ковре невероятные по красоте элементы. Наблюдая за их выступлениями, всё больше удивляешься возможностям тела. Хотя сыктывкарка Лена Шулыпа (на фото справа) не видит в этом ничего особенного. «Главное – держать себя в форме, постоянно тренироваться, вот и будет тебе гибкое тело. Куда тяжелее работать с предметами».

Участницы традиционно выступали с обручем, мячом, лентой и булавами. Эти предметы и имела в виду моя собеседница. По словам Лены, многие спортсменки не любят из этого списка обруч, и этому есть вполне логичное объяснение. «Если во время выступления не поймаешь ленту или мяч, они упадут рядом, а вот обруч может так укатиться, что полномера будешь только его догонять», – рассказывает Лена. В свои девять лет она имеет второй разряд. На турнирах завоевала уже столько медалей, что солить можно. И все золотые. «Жемчужина Севера» добавила ей



ещё две награды высшего достоинства. Первую завоевала в индивидуальном первенстве, а вторую – в групповых упражнениях. Фантастика какая-то!

По итогам соревнований отличную подготовку показали сыктывкарские «художницы». Они сумели опередить своих соперниц как в личном первенстве, так и в групповых выступлениях. Разбавили победный столичный пьедестал лишь мастера спорта – Ирина Лятина из Усинска и Виктория Яновская из Воркуты, впервые участвовавшая в этом турнире.

**Дмитрий КОЮШЕВ, фото автора.**

## Танцующий город

На Центральном стадионе Сыктывкара состоялся первый республиканский фестиваль фитнеса и танца «FitnessStar».

Педагоги-хореографы провели более двадцати мастер-классов по разным направлениям фитнеса. Танцевали все: от мала до велика. На мероприятия приходили как поодиночке, так и семьями, и даже целыми классами. «Я люблю танцевать и заниматься физкультурой, а здесь это объединили в один урок. Очень устал, но мне понравилось», – признаётся девятилетний Илья Якубовский. Вместе со своими одноклассниками он разучивал движения танца хип-хоп. Самое главное, что все участники получили динамичный заряд в холодный осенний день.

«Наша задача – пропаганда здорового образа жизни и привлечение детей в увлекательный мир фитнеса, который улучшает качество жизни, даёт здоровье и красивое тело», – рассказывает главный организатор фестиваля Валерия Архипова.

**Фото Дмитрия КОЮШЕВА.**







## Как юные лидеры строили дружбу

**На далёком Севере жила-была Страна Детства. Позвала она из других земель нашей Руси девиц да молодцев. Съехались гости числом более 70 на славный пир под названием «Свой мир мы строим сами». А что было там, расскажет летопись.**

От 6 до 8 числа ноября месяца 2012 года от Рождества Христова, в Сыктывдинском районе слёт был успешных и любящих свою малую родину лидеров детских объединений. Приехали они из славных городов России-матушки: Ноябрьска – это в Ямало-Ненецком автономном округе, Волжска, что в Республике Марий Эл, да из подмосковного города Луховицы. И местный честной народ собрался из городов – Ухты, Сыктывкара, Сосногорска, да из районов – Сыктывдинского, Корткеросского, Усть-Куломского, Сысольского. Организовали дружный сбор бояре из палаты «Зарни зэр» да «Ассоциации детских объединений Республики Коми». А в помощь им были силы администрации района Сыктывдинского, Министерства образования да Министерства экономического развития РК.

### День первый

Познакомились детушки, о себе рассказали, подарки раздали. Народ собрался важный, лидеры да президенты, но объединил всех хоровод дружбы, который завертели девицы из Ассоциации педагогических отрядов Коми. Лились рекой рассказы о своих родных краях, танцы, песни, игры.

Главный боярин слёта – Василёк Михайлович – озадачил юные головы: принять надобно проект взаимодействия детских объединений Коми и России. Проект нужен, чтобы объединить детей всей Руси-матушки через изучение народных традиций, истории и обычаев.

Пошла работа, споры, дискуссии... Родилось проектов четыре, все разные, да в каждом изюминка. Но надобно, чтобы один проект остался! Стали ребяты да взрослые бояре объединять задумки свои. Получился проект «Ярмарка добра и дружбы», что соберёт парней да девиц, чтобы с культурой других народов знакомить, танцы учить, ремесло народное постигать. Игрушки народные, на «Ярмарке» сделанные, на торг пойдут, а собранные деньги – в помощь сиротам да неимущим. И пройдёт «Ярмарка» в один день по всей Руси великой, вот какова сила детских объединений, союз детей всей страны.

Хороша «Ярмарка добра и дружбы», но на слёте были и другие добрые замыслы. Проект «Мостик дружбы» виртуально связывает думы детские. «Герой нашего времени» узнать даёт, кто кумир у младого племени. И проект, тот, что с Руси пришел, – «Карта мира» – детской думой поддержан был.

Вечером ребятыню и взрослых сюрприз ждал – танцы дружбы в сельском центре культурном, уютном весьма.

### День второй

Отправились наши лидеры в терем узорчатый – Центр ремёсел «Зарань», что в Вьльгорте. Научились там свистульки делать из бересты да дерева. А кто гончарным делом занялся, а иные ткани расписывали. После отправились в стольный град Коми, что на Сысоле, в удивительные палаты – Национальный музей да Национальную галерею Коми. Там и картины разноцветные, и изваяния чудные, и домик деревенский с банькой да охотничьим снаряжением.

Вечером устроили мастер-классы. Ухтинцы из бумаги корзинки плели. Гости из Марий Эл учили куклы-обереги делать. Прокопий Уляшов, хозяин студии комиксов «Телескоп», показал, как мультики получают. Самые северные гости научили танцу «На далёком Ямале». Игру-забаву для лидеров привезли гости из Ухты, те, что из «Лиги мирных инициатив». Под конец дня поговорили о том, что «толерантностью» называется. Призадумались ребята о терпимости и дружбе, взаимодействии и мире.

### День третий

Наутро новое путешествие – в этно-культурный парк, что на семи холмах стоит, в селе Ыб. Посетили ребята юрту, погрелись у очага северного, отогнали злых духов от сердец. А в ту пору в главной палате – Конгресс-холле – как раз взрослые умы заседали и решали проблемы, которым детские умы уже решения придумали.

Посетили ребятушки и храмы, и святые источники ыбские, да отправились в град Сыктывкар, в Центр коми культуры, где прошло расставание. Пели, плясали под народную музыку, сказали много слов добрых друг другу на прощание. Обещали вновь увидеться, над проектами своими работать. А как на землю родную приедут – рассказать обо всём, что видели на семинаре «Свой мир мы строим сами».

На этом летопись кончается.

**Пресс-центр КРОО «Ассоциация ДОО РК».**

**Кумиры, которых мы выбираем... Выбираем ли? Ведь кумир – тот, кого любишь. А разве можно выбрать любовь? Она просто приходит. Вот и кумир однажды просто приходит. Очаровывает, удивляет, восхищает. А потом поселяется в твоей душе и сердце.**



## Мой настоящий герой

Я хочу рассказать о человеке, который неожиданно для меня самой стал моим кумиром.

Ещё недавно я была уверена, что кумиром для девочки может быть только известный актёр, певец, музыкант, художник. Что миллионы человек должны знать его, восторгаться его талантом, слепо его любить, во всём ему подражать. Что живёт он где-то далеко, и мы никогда не встретимся. Но то, что произошло этим летом, изменило моё представление о человеке, который может быть кумиром.

На летних каникулах мы с мамой отдыхали на море, в красивом портовом городе Новороссийске. Я там была впервые. В этом городе живёт мой старший брат Ян. Мы не виделись почти целый год! Брат у меня просто замечательный, я его очень люблю за доброту и готовность прийти на помощь всем, кто в ней нуждается.

Все знают о трагических событиях, которые произошли седьмого июля в Крымске. Шок, полное непонимание того, что же всё-таки произошло на самом деле. Страх, боль за погибших. Вот те чувства, которые испытали мы в те дни. Мы своими глазами видели последствия наводнения. Новороссийск пострадал не сильно, но на следующий день в море плавали сломанные деревья, мебель из кафе, холодильники с мороженым, и в одном из районов города не было света. Всё это производило гнетущее впечатление. Трудно было даже представить, а что же творится в Крымске?

Мой брат и его друг Слава, с которым он знаком с детства, имеют небольшой бизнес. Они занимаются питьевой водой: очищают её и развозят для заправки кулеров в магазины, больницы и другие учреждения. Буквально на следующий день после наводнения они, загрузив свои машины водой, продуктами, одеялами и медикаментами, поехали в район бедствия. Их никто об этом не просил. Но они не могли поступить иначе, ведь там дети, женщины, старики. А им так нужна помощь!

Мы за них очень переживали. Добирались до Крымска они несколько часов, приехали туда вечером. Работать им пришлось в кромешной тьме, ведь в городе не было света. Вернулись ребята уставшие, с почерневшими лицами. Рассказали о том, сколько

горя видели на своём пути. Трудно поверить в то, что всё это происходит в наше время. Передохнув буквально пару часов, они снова стали собираться в дорогу... Мы их не останавливали, мы все понимали.

Я горжусь своим братом! Я поняла, что можно восхищаться не только незнакомыми людьми, пусть они даже невероятно красивы и популярны, но и теми, кто рядом с тобой. Что кумиром может быть родной, близкий тебе человек. И вот для меня это – мой брат!

**Дарья ЧУЕВА, 12 лет,  
г.Воркута.**



## Большой талант и щедрая душа

Как-то меня спросили: «Кто твой кумир?» Я задумалась: кто такой кумир и есть ли он у меня?

По-моему, кумир – это человек, которым восхищаются. А некоторые считают, что кумир – это тот, на кого хочешь быть похожим. Быть похожей на кого-то внешне я не хочу, а вот восхищаться могу многими. Меня восхищают и поражают олимпийские и паралимпийские чемпионы – силой духа, трудолюбием, терпением, выносливостью и упорством. Такие же чувства вызывают у меня герои Великой Отечественной войны, космонавты, люди с ограниченными возможностями здоровья.

А среди людей искусства своим талантом, неповторимым серебряным голосом меня покорила Анна Герман. Она очень искренна и обаятельна в своих песнях. Анна мужественно преодолевала все жизненные трудности, выпавшие на её долю. Поражает её преданность песне, любовь к зрителям, которые помогли ей вернуться на сцену после тяжёлой автокатастрофы. В этой красивой женщине было столько доброты и щедрости, простоты и терпения, веры и надежды! Я не хочу и не могу быть похожей на неё, но я хотела бы воспитать в себе те качества, которые помогают человеку быть настоящим Человеком. Если бы сейчас меня спросили о любимом кумире, я с гордостью сказала бы, что это – Анна Герман.

**Анна МАХОТИНА, 15 лет,  
с. Чупрово, Удорский район.**

**На фото: я и мои подруги; Анна Герман.**



# Письмо счастья

**В нынешний век компьютерных технологий многие стали забывать о бумажных письмах. А ведь писать их увлекательно, полезно и даже выгодно. В этом убедился на своём примере воркутинец Миша Сазонов. Он стал призёром всероссийского конкурса «Лучший урок письма» на федеральном уровне.**



Конкурс на лучшее послание даёт возможность окунуться в прошлое, взглянуть на настоящее со стороны и задуматься о будущем. Ведь когда-то письма были почти единственной возможностью общения близких, их писали вдумчиво, неспешно, каждое слово дышало живым чувством, передавало радугу эмоций. «Лучший урок письма» помогает не только возродить интерес к эпистолярному жанру как к средству настоящего душевного общения между людьми, но и к ценностям русского языка в целом, ведь хорошее письмо немислимо на безграмотном языке.



**Работа привлекает не только грамотным и интересным повествованием, но и оригинальным оформлением.**



В этом году «Почта России» проводила конкурс «Лучший урок письма» в юбилейный десятый раз. Юные творцы должны были написать письмо на одну из пяти заданных тем: «История и легенды моей семьи», «Мой учитель», «Спорт в моей жизни», «Письмо в 1941 год», «Науки юношей питают...» Из сотен тысяч участников всего несколько человек прошли все этапы и были признаны жюри лучшими авторами. Радует, что в их числе оказался и четвероклассник воркутинской школы №40 Миша Сазонов. Он занял второе место в номинации «Мой учитель». Своими впечатлениями призёр поделился в интервью «Радуге».

**– Как ты узнал о конкурсе?**

– Мы с мамой в интернете искали детские конкурсы и случайно увидели информацию о «Лучшем уроке письма». Идея понравилась, решили поучаствовать.

**– Долго выбирал тему письма?**

– Из списка тем выбрал самую подходящую – «Мой учитель». Однако писал я не о школьном учителе, а о педагоге в кружке по авиамоделированию, куда хожу второй год. Мой папа работает в гражданской авиации, поэтому небо, самолёты значат многое для нашей семьи. Я с детства мечтал заниматься авиамоделированием.

**– Расскажи о своей конкурсной работе.**

– Она состоит из трёх писем, адресованных моей любимой бабушке. Причём в тексте нет ничего выду-

манного, всё реально. Сначала рассказываю о знакомстве с учителем Олегом Васильевичем Яменко и первом занятии, в следующем письме делюсь радостной новостью – я построил свой первый самолёт, а в заключительном послании описываю свои новые навыки и умения, а их не мало. И в этом заслуга именно Олега Васильевича. Он очень хороший наставник. Поддерживает и развивает творческие способности всех ребят.

**– Сам трудился над оформлением писем?**

– Нет, за этот пункт работы отвечала мама. Она работает в детском садике, поэтому ей не составило большого труда придумать что-то оригинальное и интересное.

**– Какая была твоя реакция, когда сообщили результаты?**

– Так вышло, что мама сама увидела в интернете, что я занял второе место. Она куда-то позвонила, ей подтвердили эту информацию. Радовались всей семьёй. Однако второе место – это не первое, так что в следующем году вновь буду участвовать в этом конкурсе. Тем более, как оказалось, писать письма – это очень интересное занятие.

**Дмитрий КОЮШЕВ.**



Традиционно состоялись гонки на оленьих упряжках.

# Заполярье снова на высоте

**В Воркуте состоялась XIV Спартакиада народов Севера России «Заполярные игры».**

Более 1000 спортсменов из 35 северных городов и районов страны выявили сильнейших в 11 видах спорта (волейбол, баскетбол, мини-футбол, хоккей с шайбой, художественная гимнастика, плавание, дзюдо, греко-римская борьба, бокс, гиревой спорт и лыжные гонки).



Фото Игоря СТЯЖКИНА.

Лучшими пловцами стали воркутинцы.



Фото Игоря СТЯЖКИНА.

В командном зачёте по дзюдо победили спортсмены из Нового Уренгоя.



pechoratoday.ru

В лыжных гонках «золото» завоевала сыктывкарская команда.



Фото БНКоми.

Абсолютными победителями по хоккею с шайбой стали юные хоккеисты из Салехарда, которые провели беспроигрышную серию игр. В шести матчах они «наколотили» в ворота соперников 84 (!) шайбы, а пропустили всего 6.



Фото БНКоми.

Турнирную таблицу возглавила воркутинская сборная, выиграв «Заполярные игры» в четырнадцатый раз. Второе место заняли спортсмены из Нового Уренгоя. Третье место досталось сыктывкарцам.

В ходе соревнований было разыграно 157 золотых, 157 серебряных и 185 бронзовых медалей. Лучшие спортсмены и команды были награждены медалями, грамотами, призами и кубками.

**Валерия ДРИГОЛЯ.**



# Рок-звезда по призванию

Очередным гостем нашей «звёздной» рубрики стал солист группы «Animal ДжаZ» Александр Красовицкий. Его биография насыщена интересными событиями и переменами. О некоторых из них известный музыкант поведал читателям «Радуги».

## О ДЕТСТВЕ

«Большая его часть прошла в посёлке под Магаданом. Это было настоящее детство – с друзьями, приключениями. Мы играли в футбол, катались на велосипедах, бегали в лес, на речку, ловили рыбу руками... При этом я был приличным мальчиком, много читал. У нас дома хранилось 6 тысяч книг – больше, чем в поселковой библиотеке».

## О ПЕРЕЕЗДЕ

«В 12 лет с родителями переехал жить в Магадан. Психологически было сложно. Я не хотел уезжать из посёлка, покидать друзей. Но дела родителей были важнее. В городе я ни с кем не подружился, предпочитал одиночество. Ходил в школу, затем возвращался домой. В этот период в моей жизни появилась музыка. Я ничего не играл, не писал. Просто тогда начал слушать кассеты».

## О ХОРЕ

«Музыкального образования не имею, однако в юности солировал в хоре. Когда мне было пять лет, родители привели в музыкальную школу. После прослушивания педагоги определили, что у меня абсолютный слух, и сразу же поставили солистом. Я стоял один впереди, а за мной тридцать девочек».

## О РОДИТЕЛЯХ

«Моя мама по профессии инженер-экономист. Папа – журналист, много ездил в командировки. Со временем родители стали ругаться. А иногда и вовсе общались через меня: «Передай маме, что не приду на обед», «Иди скажи папе то-то...» Такое поведение взрослых очень напрягало. Однажды я устроил скандал и заявил им: «Или вы разводитесь, или нормально общаетесь и не теревите меня».

## О ВОСПИТАНИИ

«Меня никогда не били. Один раз только я получил ремня, когда наврал маме. В целом взрослые больше убеждали словом. Я был маменькиным сыночком. Особенно во время поступления в университет. Ничего не понимал, всего боялся, поэтому обращался за помощью к маме. Однако жизнь в общежитии быстро научила меня самостоятельности».

## О ШКОЛЕ

«Все школьные годы был отличником. Даже переход в другую школу ничего не изменил. Я был одним из лучших. Всегда. Любимые предметы: география, история. Никогда не любил математику, впрочем, как и физику с химией. При этом моя дочь, похожая на меня во всех смыслах, с химией дружит. Недавно поступила в химико-фармацевтическую академию. Я бы никогда в жизни так не сделал».

## ОБ ОБРАЗОВАНИИ

«О профессии музыканта не думал. Получил высшее образование, стал писать диссертацию, преподавал... Спустя несколько лет наука перестала меня интересовать. И я занялся музыкой, что не стоило каких-то больших усилий: умение петь у меня от Бога. Собрал пару человек из общежития, которые интересовались музыкой, и всё завертелось. А с наукой покончил настолько, что с трудом вспоминаю термины из социологии. Мама была расстроена моим уходом из науки. Но я всегда принимаю решения самостоятельно».

## О ДЕТЯХ

«Рождение ребёнка – огромный шаг в жизни. К этому нужно быть готовым и морально, и материаль-

## ДОСЬЕ:

- ◆ Родился 8 июня 1972 года в городе Магнитогорске.
- ◆ Окончил факультет социологии и аспирантуру в Санкт-Петербургском университете.
- ◆ В 2000 году основал группу «Animal ДжаZ», где и поёт по сей день. Автор большей части музыки и почти всех текстов.
- ◆ В 2010 году вдвоём с клавишником Александром Заранкиным образовал коллектив «Zero People».
- ◆ Обладает баритональным тенором с диапазоном в три октавы.
- ◆ Разведён, есть дочь.



но. Понимать всю ответственность, которая на тебя сваливается. Порой взрослые заводят детей неосознанно, будучи не готовыми к воспитанию ребёнка. А ведь дети учатся, глядя на взрослых, поэтому от родителей зависит очень многое».

## О ЗАПРЕТАХ

«Взрослым необходимо объяснять детям свои решения, поступки. Если просто запретить, ребёнок будет сидеть обиженный и думать: «Почему друг гуляет, а мне нельзя?!» Пятилетний сын нашего басиста уже разбирается в мобильных, однако ему разрешают играть не более часа. И он знает, что у него заболят глаза, если он будет дольше смотреть на экран телефона. Воспитание должно происходить разумно, поэтапно».

## О ПОДРОСТКАХ

«Современная молодёжь не лучше и не хуже той, которая была в моё время. Проблемы одни и те же: определить свой путь в жизни – найти друзей, любовь, дело, которым будешь заниматься. Вся проблематика со времён Шекспира никогда не менялась и не изменится. Мне нравится в нынешних подростках, что они более самостоятельные, чем моё поколение, бо-

лее пытливые, активные – суеются, жизнь налаживают. А не нравится то, что в их поведении много демонстративности. Это и раньше было, но сейчас возможностей больше благодаря интернету».

## О СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ

«Хорошее средство для того, чтобы передать большому количеству людей какое-либо сообщение. Но любые социальные сети нужно использовать только как средство, в таком случае они совершенно не вредны. Если же зависать там часами, то это становится злом. Соцсети использую как СМИ: черпаю оттуда новости, слушаю музыку, смотрю кино и выдаю туда свои идеи или рекламу концертов».

## О ДУЭТЕ С МАКСИМ

«Недавно вышел клип на нашу совместную композицию «Живи». С МакСим работалось легко. Ещё до нашей встречи я знал, что песни она пишет сама, от души. Её тексты романтические, слегка депрессивные. Так же можно и про «Animal ДжаZ» сказать. Считаю, что дуэт удался! Мнение поклонников нас не волнует. Я ждал волну критики, связанную с песней «Живи». И это произошло, так как МакСим крутят на телеканалах. Но никто не видит, что «Живи» – это рок-песня, а финал у неё вообще металлический. Люди просто, увидев МакСим, сразу вешают ярлык. На таких «критиков» смешно ориентироваться».

## О РЕСПУБЛИКЕ КОМИ

«В своё время, будучи в стройотряде, я работал в Воркуте. Ещё был в Ухте, но туда уже приезжал на гастроли с концертом».

## СОВЕТ

«Наслаждайтесь жизнью, пока молоды. И не бойтесь менять свою жизнь, отбрасывая всё ненужное, во имя новых целей и идеалов».

**Дмитрий КОЮШЕВ.**





В середине октября вышел номер «Радуги», на обложке которого красовался целый класс сыктывкарской школы №25. Этот факт не остался незамеченным в стенах заведения. И вскоре по просьбе учителей редактор Дмитрий Коюшев провёл уроки с «Радугой» в этой знаменитой на весь город школе.

# В газету за деньги?!

Знаменита она мемориальным комплексом. Согласись, не каждая школа может похвастаться наличием возле здания военной техники. А вот «двадцать пятая» – может! Прямо перед учреждением расположены бюст военному инженеру и государственному деятелю Вячеславу Малышеву (его именем названы улица и школа), пушка и самоходная артиллерийская установка, похожая на танк. Кстати, вся эта техника была установлена в том же году, когда на свет появилась наша «Радуга» – в 1997-м. Сама же школа в прошлом году отметила свой 25-летний юбилей!

## Цена вопроса

Новость об уроках журналистики была воспринята учащимися на «ура». Некоторые из них были героями наших публикаций, поэтому о «Радуге» знают не понаслышке. Тем не менее школьники внимательно слушали рассказ об истории газеты, рассматривали обложки разных лет и задавали каверзные вопросы.

«Как придумали логотип?», «Кто отвечает за содержание газеты?», «Почему издание выходит в таком формате?», «Какая зарплата главного редактора?» – интересовались мальчишки и девчонки. Полной неожиданностью для меня стало, когда один из учеников спросил: «Сколько вам заплатили ребята из параллельного класса за публикацию их фотографии на обложке?» Честно говоря, ещё ни разу не слышал подобного вопроса. Оказалось, многие считали, что за «попадание» на первую полосу газеты надо выложить кругленькую сумму. Ну прям целый миф! На самом деле все ребята становятся героями статей бесплатно. А на обложку дизайнер просто ставит иллюстрацию к самому интересному материалу номера. Учащиеся были приятно удивлены таким известием. Но как гласит русская пословица: «Сказано – не доказано, надо сделать». Дабы ни у кого не осталось сомнений, публикуем фотографии классов. Бесплатно! Ребята подтвердят. =)

Дмитрий КОЮШЕВ, фото автора.



4 «г» класс



5 «б» класс



4 «б» класс







# ПУТЕШЕСТВИЕ

## Школьный hi-tech

Чего только не придумают современные изобретатели! Необычные приспособления, с которыми знакомит читателей рубрика «Техносила», и по сей день – яркий тому пример. Хочешь узнать, что появится в жизни твоих сверстников в будущем? Читай и удивляйся.



**Светящийся глобус**

Когда становится темно, датчик освещения преобразовывает глобус из карты мира в волшебную и яркоосвещенную карту ночного неба. Он показывает все 88 созвездий с их общепринятыми названиями. Таким образом, это не только очаровательный и образовательный глобус, но и отличный ночник.

### Цифровая чудо-ручка

До недавнего времени ручка имела лишь одну основную функцию – способность выводить на бумагу текст. Сегодня возможности её увеличились. Теперь она может быть личным секретарем, музыкальным плеером и даже способна отправлять электронные сообщения. Чтобы отправить SMS-сообщение, нужно написать текст на бумаге и обвести в кружок имя получателя. Помимо этого, ручка способна записывать все твои сообщения, которые позднее можно просмотреть на компьютере. А, например, в ручке-плеере есть все, что нужно современному молодому человеку: MP3-плеер, FM-радио, память на 1 гигабайт, диктофон, наушники и даже маленький экранчик!



## «Звёздные» голоса мультяшных героев

Рубрика «Всё обо всём» – одна из самых популярных у наших читателей, она существует в истории газеты «Радуга» уже много лет. Это интересные статьи на самые разнообразные темы. Особенно мальчишек и девчонок всех времён интересует жизнь любимых звёзд. В одном из номеров «Радуга» рассказала о российских артистах, которые принимали участие в озвучании анимационных фильмов. Хочешь узнать о впечатлениях звёзд от работы с мультяшными героями? Тогда читай этот обзор 2011 года.



**Анна Снаткина – Маша («Наша Маша и волшебный орех», 2009 г.):**

– Чтобы вжиться в роль, я постриглась и сделала челку. Это помогло мне ощутить себя подростком, вспомнить школьные годы. Самой сложной для меня стала сцена, в которой Маша с Гошей признаются друг другу в любви. Надо было представить, как могут любить мультяшки. У меня всё получилось.

**Александр Пушной – Шестой («9», 2009 г.), Флинтвуд («Облачно, возможны осадки в виде фрикаделек», 2009 г.):**

– Мне с героями очень повезло. Сначала был полусумасшедший персонаж Шестой, которого предложили озвучить даже без проб. Во многих сценах было просто написано: «Дышать», так что я просто активно дышал (смеется). Далее были «фрикадельки». И это пока единственный проект в моей жизни, когда произошло полное попадание в мой же телевизионный образ – сумасшедший дядя-ученый. Я в детстве очень любил изобретать. Когда видел недоступные для меня модели гитар и приборы для музыкальных эффектов, пытался сделать их самостоятельно, и в результате у меня получилось что-то новое.

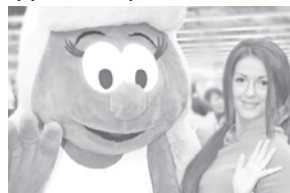


**Михаил Шац – Тим («Облачно, возможны осадки в виде фрикаделек», 2009 г.):**

– У меня с техникой всегда было плохо, поэтому я хорошо понимал осторожное отношение героя к технике. Я ловил себя на мысли, что пытаюсь и внешне походить на своего персонажа: выпячивал живот и хмурил брови.

**Фёдор Бондарчук – медведь Буг («Сезон охоты», 1-я и 2-я части, 2006 г., 2009 г.):**

– Заниматься озвучанием было очень интересно – стоишь у микрофона, тебя никто не видит, а изображение позволяет хулиганить, шепелявить, кричать, петь песни, пугаться. Но не обошлось и без сложностей. Когда работаешь над мультфильмом, необходимо обязательно попасть при артикуляции в гласные звуки. И ещё – ни в коем случае нельзя изменять текст: все фразы персонажа пишутся под его «речь».



**Нюша – Смurfетта («Смurfики», 2011 г.):**

– Смurfики – это одни из самых моих любимых персонажей детства, поэтому я совершенно не похожи ни внешне, ни по характеру, так что было вдвойне интересней вживаться в её образ.

# ВО ВРЕМЕНИ

Если ты любознательный и стремишься многое узнать, тогда тебе нужно непременно посетить «Нешкольные уроки». Эта занимательная рубрика на протяжении двух лет отвечала читателям на самые необычные вопросы и совершала самые увлекательные открытия. Вот некоторые из них.

## Литература

Дарья Донцова, отец которой советский писатель Аркадий Васильев, росла в окружении творческой интеллигенции. Однажды в школе ей задали написать сочинение на тему: «О чём думал Валентин Петрович Катаев, когда писал повесть «Белеет парус одинокий?» Донцова попросила помочь ей самого Катаева. В результате Дарья получила «двойку», а учительница литературы написала в тетради: «Катаев совсем не об этом думал!»



## Русский язык

Слово «бесталанный» сегодня в основном используется в значении «бездарный», не имеющий таланта. Однако в основе его лежит тюркское слово «талан», что означает «счастье, добыча». Таким образом, слово «бесталанный» в оригинале означало просто «несчастливый» и к таланту изначально отношения не имело.

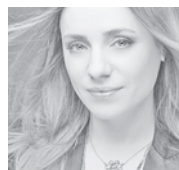


## Физкультура

Прыгунам с трамплина на лыжах нельзя желать попутного ветра – он им только вредит. Гораздо лучше встречный ветер, благодаря которому перед лыжником в полёте создаётся воздушная подушка, и он летит дальше. Смена ветра по ходу соревнований может сделать условия для участников неравными: если лыжнику достался только попутный ветер, его шансы на медали даже с самой лучшей техникой резко снижаются.

## Когда мама и папа врозь

Предметом внимания рубрики «Есть проблема» в одном из номеров «Радуги» стал развод родителей. Как всегда, справиться с проблемами нашим читателям помогли российские знаменитости. Свои советы ребятам дала известная телеведущая Тутта Ларсен.



*Здравствуйтесь! В моей семье сложная ситуация. Родители не живут вместе уже три года. Я общаюсь с папой, у него другая семья. Каждый раз, когда я приезжаю от него, мама называет меня предательницей и запрещает общаться с новой женой папы! Как мне быть? Я люблю и маму, и папу! Тоня.*

– Тонечка, милая моя, как я понимаю тебя и твою маму! Моя мама в похожей ситуации вела себя иначе: она старалась не показывать, как ей больно, когда я общалась с папой, и всегда отзывалась о нём хорошо. Но только сейчас я понимаю, как она страдала и чего ей это стоило. Не все женщины так сильны, чтобы в подобной ситуации сохранять здравый смысл и интеллигентность. Не осуждай маму – ей очень плохо. Постарайся пожалеть её, будь с ней очень внимательной и ласковой, говори ей, что она самая-самая, что она красивая, что ты её любишь. И ни в коем случае не обсуждай с ней папу и его новую жизнь! Это запретная тема. Сделай всё, чтобы отвлечь её, помоги ей начать жить своей жизнью и стать для неё поддержкой.

*Здравствуйтесь! Я в замешательстве. Когда я была маленькой, от нас с мамой ушёл отец, но он нам помогает, часто приезжает в гости. У папы новая семья, и у меня есть сводная сестра. Недавно она начала писать смс и звонить. Мне не хватает духу с ней нормально пообщаться по телефону. Не знаю, что делать с новоявленной сестрой! Оптимистка.*

– Привет! Можно поступить так, первый вариант – игнорировать все попытки сводной сестры сблизиться и оставаться чужими людьми. Как результат, ты лишишь себя общения с человеком, в котором течёт та же кровь, что и в тебе, то есть с родным. А родных тебе людей в этом мире не так уж и много. Другой вариант – прими тот факт, что у тебя есть сестра, что папа ею дорожит не меньше, чем тобой, и что она, скорее всего, вполне дружелюбное создание (судя по тому, что первая идёт на контакт). Отец обрадуется, если ты будешь участвовать в его нынешней жизни, познакомишься с его новой семьей. Попробуй начать общаться с сестрой – уверена, это принесет гармонию и радость в ваши с папой отношения.

Весь 2012 год – год 15-летия детской газеты Республики Коми «Радуга» – мы с тобой путешествовали по её страницам, знакомились с самыми интересными публикациями прошлых лет. Вот и подошёл к концу наш «радужный» вояж. Но не стоит грустить и прощаться, ведь впереди тебя ждёт встреча с настоящим твоей любимой газетой, а это тоже увлекательное и захватывающее путешествие!

Редакция «Радуги».

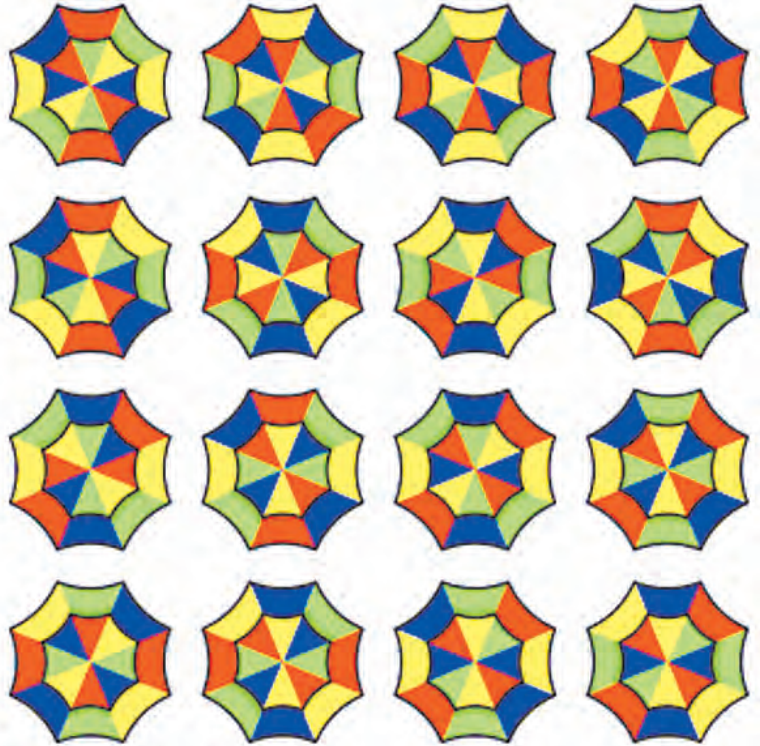


### НАЙДИ 10 ОТЛИЧИЙ



### ЦВЕТНЫЕ ЗОНТИКИ

Ты сможешь в толпе найти одинаковые зонтики? Сложно... Попробуй в этой головоломке! Шестнадцать цветных зонтиков выстроились в квадрат 4x4. Найти два идентичных среди них?



### ЗАКОЛДОВАННОЕ МЕСТО



Страны без людей,  
Города без домов,  
Леса без деревьев,  
Моря без воды.



Дороги имеются – ехать нельзя,  
Земля есть – пахать нельзя,  
Луга есть – косить нельзя,  
В реках, в морях воды нет.

### УЧИМСЯ РИСОВАТЬ

Попробуй нарисовать драконов - сказочных существ.



## ИНТЕРЕСНАЯ КНИГА

Однажды поздним вечером дядюшка читал интересную книгу. Тетушка по рассеянности выключила свет, но хотя в комнате стало совсем темно, дядюшка продолжал читать как ни в чем не бывало и дочитал книгу до конца. Как ему это удалось?

## ЧТО ОБЩЕГО?

Предметы на этой картинке объединяет одно слово. Какое?

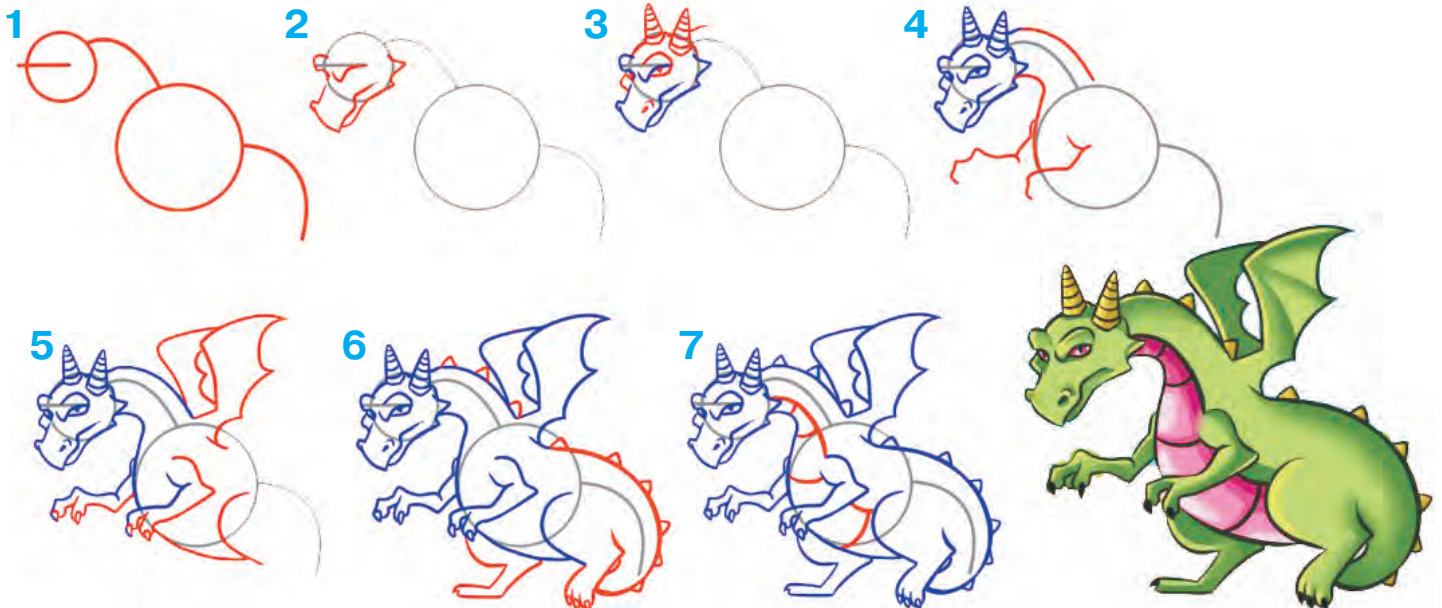
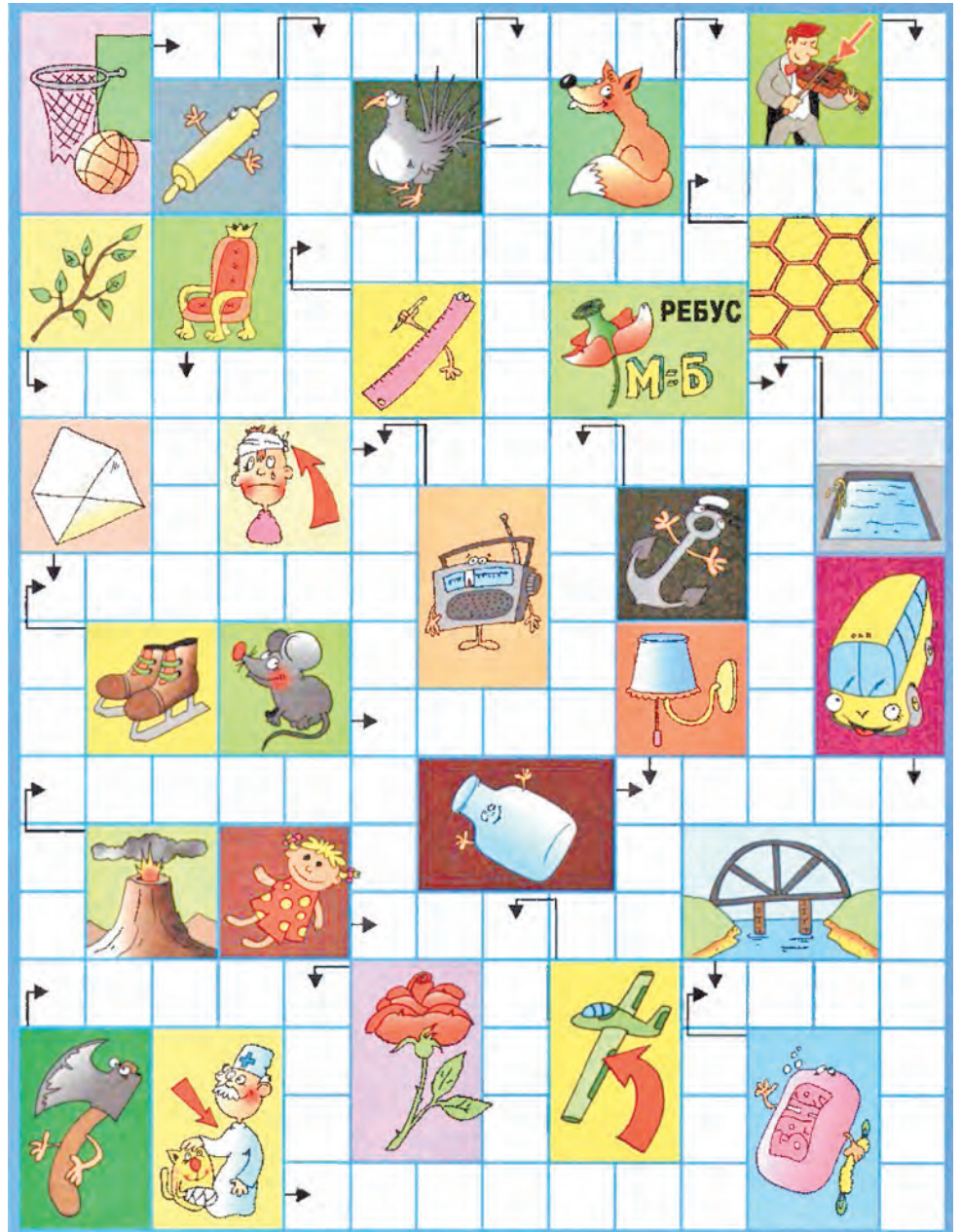


## КАКАЯ БУКВА?

Дан ряд букв. Какая буква стоит на две буквы левее буквы, которая находится сразу слева от четвертой буквы направо от буквы, которая находится слева от буквы, которая на две буквы левее буквы Г?

**А Б В Г Д Е Ж З**

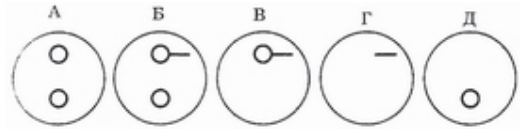
## СКАНВОРД



# ПЕРВОКЛАССНИКИ ЗА ПАРТОЙ

Учитывая математические знаки, впиши в свободные клетки числа от 1 до 9 так, чтобы получились верные равенства. Порядок следующий: умножение или деление, затем сложение или вычитание.

$$\begin{array}{r} 7 \quad 9 \quad 3 = 10 \\ 4 \quad 1 \quad 6 = 24 \\ 2 \quad 8 \quad 5 = 5 \\ = \quad = \quad = \\ 14 \quad 1 \quad 4 \end{array}$$



## ЛОГИКА

Какая фигура должна занять место на вершине пирамиды?



## ВСТАВЬ ЧИСЛО

Какое число должно занять место в центре круга Г?

**А**

**Б**

**В**

**Г**

## ИМЯ ПРИНЦЕССЫ

Узнай имя принцессы. Для этого расположи правильно фрагменты рисунка и соответствующие им буквы. Раскрась.



## ГОЛОВОЛОМКА «ПОЛЕТЕЛИ!»

Восстанови кроссворд, в котором осталось только одно слово. Используй для этого список слов, расположенных ниже.

АРКА				<b>П</b>	<b>О</b>	<b>Л</b>	<b>Е</b>	<b>Т</b>									ОСОКА
БЛИК																	ОТВАР
ЗАРЯ																	ПИРОГ
ЗНАМЯ																	ПОЛЕТ
ИШАК																	ПРИНЦ
КАША																	РАЦИЯ
ЛЕТО																	САРИ
ЛИМОН																	СИТО
ЛИПА																	ТАРАН
МОРС																	ТИРАН
НУГА																	УЛИКА
ОЖОГ																	УЛОВ
ОПЛОТ																	ЯРУС

## УЧИМСЯ РИСОВАТЬ



## ФИЛВОРД «БЫТОВАЯ ТЕХНИКА»

Г	А	М	Е	Л	Е	Ф	О
Н	А	Ч	Т	П	Ы	Р	Н
И	Й	О	С	Е	Л	А	Т
Т	Н	С	У	О	И	Д	О
О	И	Ю	Т	В	И	З	С
Ф	К	Г	Л	Е	Н	О	Т
О	Н	Т	Е	Ф	Е	Р	Е
А	Н	Т	Е	Н	Н	А	Р

В этом филворде спрятались предметы техники, которыми мы часто пользуемся дома. Число в скобках обозначает количество букв в слове.

1. По нему звонят (7).
2. По нему смотрят передачи и мультики (9).
3. Его слушают (5).
4. Прибор для поджаривания ломтиков хлеба (6).
5. Прибор для чистки пыли и мусора с ковров (7).
6. Прибор для проигрывания и записи музыки (10).
7. Она нужна, чтобы принимать программы по телевизору (7).
8. Прибор для сушки волос (3).
9. Прибор для глажения одежды (4).
10. Прибор для кипячения или подогревания чая (6).

## ПОДАРОК КОРОЛЯ

Вычеркни повторяющиеся на рисунке предметы и узнай, что подарил король спасителю принцессы.



### • Мастерская фокусника

## УГАДАЙ ЦВЕТ!

Фокусник поворачивается спиной к зрителям, а помощник показывает заранее заготовленные карточки разных цветов. Зрители выбирают цвет, помощник задаёт вопрос, и фокусник безошибочно отгадывает цвет.

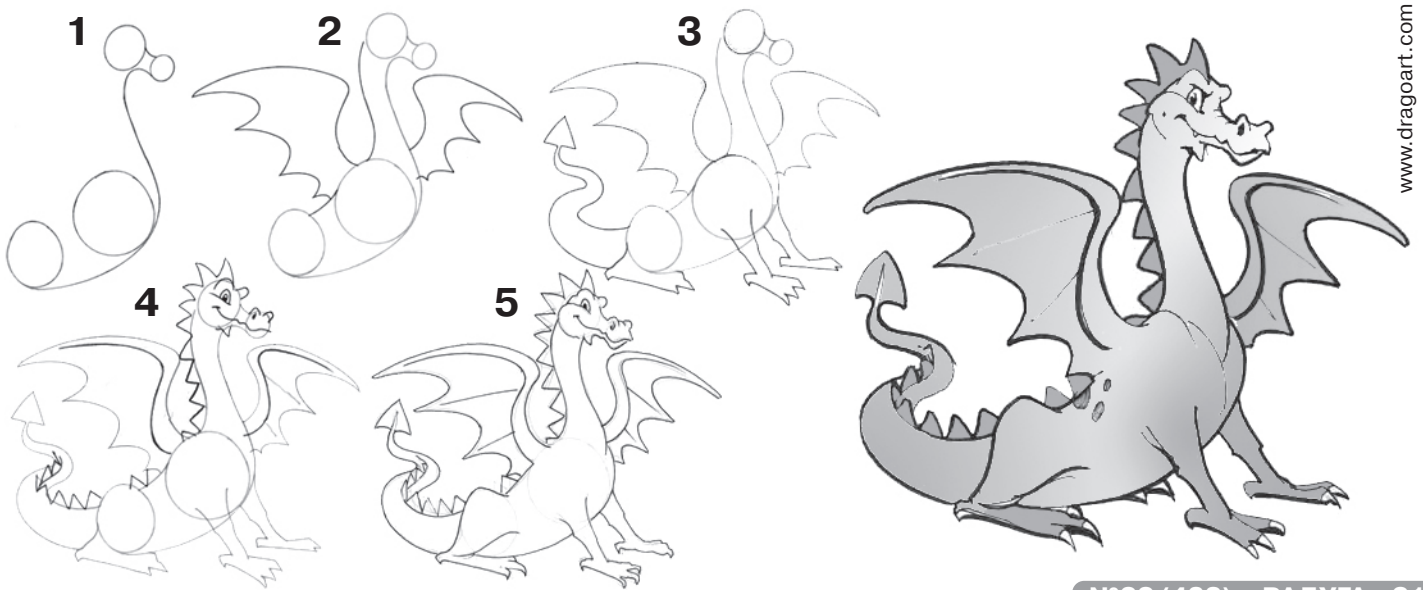


**Секрет фокуса.** Вопрос помощника начинается с той буквы, с которой начинается название загаданного цвета. Например, «Какого цвета этот листок?» (красного), «Скажи, это какой цвет?» (синий).

## ПРОСТЕНЬКАЯ ЗАГАДКА

Если ты это знаешь, то этого нет.  
Если ты это не знаешь, то это есть.

Секрет, сюрприз.  
**ЗАГАДКА**  
**ПРОСТЕНЬКАЯ**  
Мобильный телефон.  
**ПОДАРОК КОРОЛЯ**  
на. 8. Фен. 9. Утюг. 10. Чайник.  
сос. 6. Магнитофон. 7. Антен-  
3. Радио. 4. Тостер. 5. Пылес-  
1. Телефон. 2. Телевизор.  
**«БЫТОВАЯ ТЕХНИКА»**  
Фигура Г.  
**ЛОГИКА**  
Инесса.  
**ИМЯ ПРИНЦЕССЫ**  
 $(7 * 2) + 7 - 7 = 14$   
**ВСТАВЬ ЧИСЛО**  
 $9 - 1 * 8 = 1, 3 + 6 - 5 = 4.$   
направо):  $7 * 4 : 2 = 14,$   
**По вертикали (слева)**  
 $4 * 1 * 6 = 24, 2 + 8 - 5 = 5$   
**(сверху вниз):**  $7 + 9 : 3 = 10,$   
**По горизонтالي**  
**ЗА ПАРТОЙ**  
**ПЕРВОКЛАСНИКИ**  
мост.  
конверт, бра, автобус, роза,  
басейн, приёмник, якорь,  
герцез, лиса, смычок, трон,  
**По вертикали:** скалка,  
мыло, Айболит.  
вулкан, банка, кукуля, топор,  
бак, повязка, коньки,мышь,  
кедлол, соты, линейка, ветка,  
**По горизонтали:** бас-  
**СКАНВОРД**  
«распутывать» с конца.  
Б. Для решения начните  
**КАКАЯ БУКВА?**  
Воздух.  
**ЧТО ОБЩЕГО?**  
Брайль).  
Дядюшка был слепым и  
читал на ошупь (со шрифтом  
**ИНТЕРЕСНАЯ КНИГА**  
Географическая карта  
**МЕСТО**  
**ЗАКОЛДОВАННОЕ**  
**ПРОВЕРЬ СЕБЯ**



www.dragoart.com



# Железные

Зрители запоминают фильмы по разным причинам. Кто-то восхищается игрой актёров, кто-то – музыкой и блестящими спецэффектами. А иногда после просмотра кино в голову приходит мысль: «Вот бы и мне такую машину, как у главного героя...» Сегодня «Радуга» подготовила обзор «киношных» авто. Ты узнаешь, какие машины были прототипами железных героев, полюбившихся всему миру, – «Трансформеров» и «Тачек», и еще много увлекательных фактов о «звёздных» автомобилях.

## Мечта дальнбойщика

Фантастический фильм «Трансформеры» вышел на экраны в июле 2007 года и сразу стал одним из самых кассовых фильмов в мире. Это история войны роботов – автоботов и десептиконов, способных к трансформированию в разнообразную технику. В какие же машины трансформируются автоботы?

**Оптимус Прайм** – могущественный предводитель автоботов, с безграничной добротой относящийся к людям.



В роли этого персонажа фильма выступает американский тягач «Peterbilt 379 («Питербилт 379»)). Иметь собственный «Питербилт» - мечта любого американского дальнбойщика.

**Бамблби** – дружелюбный воин. После серьезного повреждения ему тяжело говорить, поэтому для общения он использует музыкальные треки радиостанций. В фильме роль этого трансформера играет автомобиль «Chevrolet Camaro» («Шевроле Камаро»). В начале фильма мы видим Бамблби в облике «Chevrolet Camaro» 1976 года - старой, ржавой, побитой машины. Но вскоре он трансформируется в новенькую машину последней модели. В 2010 году компания Chevrolet выпустила ограниченную серию автомобилей «Chevrolet Camaro Transformers» Edition для самых ярких поклонников фильма.



## Третий актер

Главными героями сериала «Сверхъестественное» по праву считаются не только братья Дин и Сэм Винчестеры, к но и их обожаемая машина «Chevrolet Impala» 1967 года выпуска.

Создатель сериала Эрик Крипке утверждает: «Машина - тоже самостоятельный персонаж. Мы всегда считали её третьим главным героем сериала. Я узнал, что в Интернете ее называют «Metallica» (составное имя, от названия группы «Металлика» и английского слова «car» - машина). Мне кажется, это забавное имя ей прекрасно подходит. В конце первого сезона, когда в «Импалу» врезается гружёная фура, лишь немногие спросили меня – выживут ли Сэм и Дин, но всех волновало – «выживет» ли «Импала». Я люблю эту машину».



## Очаровательные глазки

Все мы знаем и любим замечательный мультфильм «Тачки». В отличие от большинства человекообразных автомобилей - героев мультипликационных картин, глаза героев «Тачек» расположены на месте ветрового стекла, а не передних фар. Производственный дизайнер картины Боб Поли рассказал: «Расположение глаз на лобовом стекле придаёт персонажу более очеловеченный вид и позволяет вовлечь в анимацию весь автомобиль целиком».



# герои



Большинство персонажей мультфильма «Тачки» имеют вполне узнаваемые прототипы.

Главный персонаж мультфильма – **Молния МакКуин**, гоночная машинка красного цвета. Она полностью оправдывает своё имя – летит по трассе, как молния, а иногда и быстрее. Прототипом этого персонажа являются сразу две машины: впереди Молния выглядит как «Chevrolet Corvette» («Шевроле Корвет»), а сзади как «Dodge Viper» («Додж Вайпер»).

Молния МакКуин – основной персонаж фильма – гонщик, который постепенно превращается из эгоистичной знаменитости в полноценного члена городского общества.



**Дока Хадсона** можно было бы назвать обыкновенным механиком, если бы он три года подряд не становился абсолютным чемпионом

Кубка Большого Поршня, а такие вещи не забываются. Док Хадсон всегда спокоен и строг, мало что выведет его из равновесия. Только Док может рассказать обо всех тонкостях гонок на Кубок Большого Поршня и подготовить Молнию МакКуина к соревнованиям. Прототип «Дока - Hudson Hornet» («Хадсон Хорнет»), – легендарный автомобиль компании Hudson, производившийся в течение трёх лет, начиная с 1951. Машина была невероятно популярна среди гонщиков.

**Мэтр** – коренной житель Радиатор-Спрингса и местная знаменитость. Мэтр очень любит свою работу. Он – тягач и может вытащить любую машину из самой глубокой канавы или колючих кактусов. А по



выходным Мэтр вместе со своей многочисленной роднёй участвует в гонках на выживание. Цель гонок – доехать по ухабам и рытвинам до финиша, а как следует стукнуть товарища по бамперу – знак дружбы и уважения.

Прототипом весельчака Мэтра стал грузовичок «Dodge Power Giant» («Додж Пауер Джиент») 1957 года.



## «Скорая помощь»

«Ghostbusters!» – воскликнет каждый, услышав знаменитую песню охотников за привидениями. А ведь у охотника за призраками должен быть соответствующий транспорт, в котором есть куча всего, чтобы обезвредить непрошенных гостей. И этот транспорт называется «Ecto-1» («Экто-1»).

Знаменитый автомобиль, до того как сняться в фильме, работал в «скорой помощи». Его максимальные 144 километра в час спасли многих не киношных больных. «Ecto-1» был переделан для съёмок. Его главный плюс – большие сиденья, на которых без проблем размещаются четыре взрослых человека, да еще и с ловушками для монстров.

**В нашей жизни роль автомобилей очень важна, и вряд ли большинство людей сегодня смогут обойтись без машины. В кино же автомобиль – не просто транспортное средство. Он может быть верным другом, уютным домом, помощником в борьбе со злом. «Киношные» автомобили живут увлекательной жизнью и оставляют неизгладимый след на экране и в наших мыслях.**

**Дана БЕССТУЖЕВА.**



# ЛЮБЯТ ЛИ ТЕБЯ ОКРУЖАЮЩИЕ?

Каждую минутку в течение дня тебя пристально оценивают те, с кем ты общаешься. Как относятся к тебе люди? Умеешь ли ты расположить их к себе так, чтобы они могли искренне тебя полюбить? Узнай это с помощью небольшого теста.

**1. Человек представился тебе, а ты не расслышал(а) его имени. Как ты поступишь?**

- а) Я обязательно переспрошу его.
- б) Понадеюсь на другой случай узнать его имя.

**2. Тебя приглашают в гости, а ты не хочешь идти. Просто не хочешь. Что ты скажешь пригласившим тебя людям?**

- а) Постараюсь придумать уважительный повод для отказа.
- б) Откровенно признаюсь в своём нежелании идти.

**3. Ты нуждаешься в помощи, и тебе могут её оказать. Как ты поведёшь себя в этой ситуации?**

- а) Приму помощь спокойно и с благодарностью.
- б) До последнего буду рассчитывать на свои силы, чтобы не быть никому обязанным(ой).

**4. Твой собеседник неправильно ставит ударение в словах, ошибается в некоторых фактах. Твоя реакция...**

- а) Стараюсь не поправлять людей и не указывать им на ошибки, если это не очень важно для дела.
- б) Признаться, люблю иной раз продемонстрировать свою компетентность.

**5. Растерянный прохожий на улице обратился к тебе просьбой подсказать ему дорогу...**

- а) Охотно помогу, если, конечно сам(а) знаю маршрут.
- б) Откровенно говоря, такие ситуации меня раздражают.

**6. Друг настоятельно рекомендует тебе сменить стиль одежды. Что ты на это ответишь?**

- а) Скажу, что подумаю об этом на досуге.
- б) Дам понять, что у нас разные представления о моде и стиле. Для меня главное, чтобы было удобно.

**7. Иногда на уроках одноклассники ведут себя слишком шумно. Станешь ли ты с этим бороться?**

- а) Нет, конечно. Я частенько сам(а) не прочь пошуметь.
- б) Постараюсь высказать претензии – пусть направят свою энергию в полезное русло.

А теперь начисли себе по 5 очков за каждый ответ «а» и по 1 очку за каждый ответ «б».

## РЕЗУЛЬТАТЫ

**От 5 до 11 очков:**

**независимый от окружающих.**

Будем откровенны: у тебя нет оснований называть себя обаятельным человеком. Но, если уж на то пошло, не все к этому стремятся. Возможно, для тебя важнее сохранять независимость от окружающих и оставлять за собой право поступать по собственному желанию. Но если тебя беспокоит отношение людей к тебе, если ты хочешь изменить его в лучшую сторону, то постарайся быть более уступчивым, покладистым, непритязательным.

**От 12 до 18 очков:**

**обаятельный для близких.**

Ты умеешь быть обаятельным, когда захочешь. Однако по жизни ты не «душка» и не стремишься к этому. Близкие люди любят и ценят тебя, а на незнакомых ты можешь производить совершенно разное впечатление.

Зачастую тебе не хватает знаний в области психологии, чтобы установить контакт с интересным и нужным человеком. Советуем прочесть книги, в которых рассказано о секретах успешного общения.

**От 19 до 25 очков:**

**бесхарактерный любимец.**

Можно однозначно сказать, что окружающие тебя любят. Ты не провоцируешь их на какие-то неприглядные действия, не лишаешь удовольствия позаботиться о тебе, не ставишь под сомнение их компетентность. Но иногда тебя самого тяготит такая любовь. Ты редко позволяешь себе настоять на своём. Ты часто вынужден поступать так, как от тебя ждут другие. Поверь, ради хороших отношений с людьми не обязательно платить такую цену. Если ты дашь им почувствовать, что с твоими желаниями тоже нужно считаться, будет гораздо проще.

Главный редактор

**В.В.Лях**

Ответственный секретарь

**С.А. Гладкая**

Редактор

**Д.А. Коюшев**

Подписной индекс

**52055**

Цена свободная

Адрес редакции:

167982, г. Сыктывкар,

ул. К. Маркса, 229,

каб. 312, 313, 317

«РАДУГА».

Звоните (8-212) 24-52-38.

Электронный адрес:

radugnie@mail.ru

Сайт:

www.gazetaraduga.ru

Следующий

номер выйдет

8 декабря 2012 года

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Агентства РК по печати и массовым коммуникациям.

Учредители газеты «Радуга»: автономное учреждение Республики Коми «Редакция газеты «Радуга», Агентство РК по печати и массовым коммуникациям, ЗАО «Газета «Красное знамя», Коми Республиканское отделение Российского детского фонда.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия по Республике Коми.

Серия ПИ индекс ТУ-11 №0008 от 29 августа 2008 года. Санитарно-эпидемиологическое заключение соответствия гигиеническим нормативам №11.ПЦ.09.953.П.000190.03.04 от 16.03.2004г.

Периодичность издания - два раза в месяц.

Время подписания в печать по графику - среда, 17.00, фактическое - среда, 17.00.

Газета отпечатана с готовых оригинал-макетов в ООО «Коми республиканская типография».

167009, г. Сыктывкар, ул. Савина, 81.

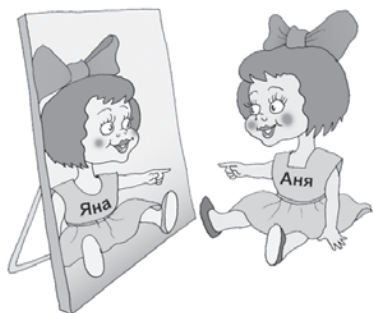
Печать офсетная.

Заказ №7609. Тираж 1180 экз.

Сын загадал отцу загадку:  
- В бассейне тренировка у мальчиков и девочек. Кто из них купается, а кто плавает?

После пятиминутных философствований на эту тему отец сдаётся, и сын победно объявляет:

- Мальчики в плавках, значит плавают, а девочки в купальниках, значит купаются.



Маленькая девочка увидела в парке близняшек... Долго и удивленно их разглядывала. Поворачивается к маме и спрашивает:

- А где моя такая?

Вот вы говорите, что мультики не влияют на жизнь. А многие до сих пор едят бутерброд колбасой вниз только потому, что в мультике один кот сказал, что так вкуснее..

В детстве мама запрещала мне разговаривать с неизвестными. Поэтому уравнения приходилось решать молча.

Вовочка, услышав, как мурлыкает кот, бежит к отцу-автомеханику:

- Папа, иди посмотри на нашего кота!

- Что такое? Что случилось?

- Он заснул с включённым двигателем!

Девочку записывают в первый класс.

Учительница:

- Как тебя зовут?

Девочка:

- Я забыла.

Мать девочки (устало):

- Её зовут Изабелла. Просто она так произносит, что всем кажется «я забыла».

- Сколько будет, если восемь разделить пополам? - спрашивает учительница.

- Если вдоль, то две троечки, а если поперек, то два нуля, - отвечает Вовочка.

Когда пессимист достаёт из стиральной машины нечётное количество носков, он думает: «Чёрт, носка не хватает...» А оптимист: «О, классно, запасной носок! »

- Какие три слова чаще всего встречаются в надписях по всему миру?

- «I love you».

- Нет, эти три слова: «Made in China»!

Загадай двузначное число от 40 до 80. Умножь на 3. Отними 11. Прибавь 17, раздели на 2 и закрой глаза.

Темно, правда?

Учитель физкультуры никак не может обыграть в шахматы учителя труда, потому что тот втихаря выстрогал себе два дополнительных ферзя.





# «Орлята» из Коми

По итогам конкурса, проведённого в честь 15-летия детской газеты «Радуга», молодые журналисты из Республики Коми отправились поработать в пресс-отряде Всероссийского Детского Центра «Орлёнок».

Ребята все просто счастливы! Они останутся на целый месяц у Чёрного моря среди тропических растений под тёплым солнцем, в то время как у нас ожидаются морозы и вьюги. Кроме участия в большом количестве увлекательных мероприятий, знакомства с такими же активными школьниками из разных регионов России, они получают профессиональные навыки в Детском пресс-центре «Орлёнок» и продолжают учёбу в «орлятской» школе.

ВДЦ «Орлёнок» находится на самом юге нашей страны, около Туапсе, и состоит из множества детских лагерей, пять из которых работают круглый год с обеспечением образовательного процесса школьников от 6 до 10 класса.

Это город-сказка! Там каждый уголок ухожен и оформлен с любовью! Чистоту и порядок поддерживают сами ребята и огромный обслуживающий персонал. Вожатыми работают студенты-педагоги. Вдоль моря насажены экзотические деревья. В каждом уголке «Орлёнка» своя легенда. Например, оператор «орлятского» телевидения Кирилл Асанов рассказал о легендах «Лестницы любви». Кстати, именно он будет снимать фильм про «орлят» из Коми.



Детей в «Орлёнке» ожидают и скалодром, и лазертаг, и другие спортивные игры. Они побывают на разных экскурсиях и, в первую очередь, в «орлятском» музее космонавтики и авиации, где есть настоящий луноход, космические спутники и скафандры космонавтов. Ведь наши ребята попали в самый интересный лагерь «Звёздный»! А самая важная задача наших юных журналистов – освещать в «орлятской» газете, в радио- и телерепортажах деятельность тематической смены «Твой след на планете!»

Удачи вам, ребята! Ждём от вас репортажей в «Радугу».

**Валентина ЛЯХ.**

Конкурс состоялся при поддержке Агентства Республики Коми по печати и массовым коммуникациям, Союза журналистов Коми, творческого объединения ЮНПРЕСС и в содружестве с чувашским отделением Лиги юных журналистов России,



# Чудеса случаются!



При знакомстве Катя и Лиза стесняются. Ещё бы – не каждый день сидишь со звездой эстрады, да ещё в окружении фотографов и журналистов.



Нюша берёт инициативу на себя и вступает в диалог с поклонницами. Девчонки рассказывают о себе, а далее задают свои вопросы артистке. Нюша с удовольствием повествует о детстве, школе, увлечениях.



Девчонки настолько очаровали певицу, что она сфотографировала их на свой телефон...



... а позже выложила снимок на своей страничке в Твиттере.



Нюша оставила именные пожелания и автографы на постере «Радуги».

В начале сентября «Радуга» рассказывала историю знакомства нашей читательницы с Юлей Савичевой. Спустя два месяца наша редакция организовала ещё одну звёздную встречу, на этот раз с певицей Нюшей.

Популярная артистка не первый год сотрудничает с «Радугой». Всегда с радостью даёт интервью изданию, участвует в акциях, дарит подарки подписчикам... А во время своего недавнего визита в Сыктывкар даже нашла время для встречи с нашими читателями, среди которых немало поклонников её творчества.

Из сотни желающих попасть на звёздную встречу с любимой певицей мы выбрали двух самых достойных. Счастливицами стали сыктывкарские школьницы Лиза Ладанова и Катя Вершинина. Во-первых, девчонки являются подписчицами издания, а во-вторых, они активно участвуют в жизни газеты, комментируют статьи «Радуги» в интернете, передают подарки Нюше. Такие старания не остались без вознаграждения.

Встреча состоялась в офисе «Европы Плюс Коми». В начале ноября эта радиостанция, как и «Радуга», отмечала 15-летний юбилей. По этому поводу и был организован приезд Нюши.



Лиза

Катя



Изначально Лиза хотела передать певице подарок через нашу акцию «Звёздная почта». Но она и сама прекрасно справилась с этой задачей.

Фото Дмитрия КОЮШЕВА.